

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Русское правописание: орфография и пунктуация»**

для обучающихся 10 класса

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Русское правописание: орфография и пунктуация» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта.

Необходимость изучения орфографии и пунктуации продиктована временем. Для каждого учащегося вне зависимости от его будущей профессиональной деятельности важно овладеть языком, совершенствовать речевые умения, потому что успех в речевом развитии определяет результативность в усвоении других школьных предметов, а в дальнейшем – вузовских дисциплин; создает предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной и производственной жизни. Программа предусматривает изучение традиционных и самых трудных разделов школьного курса орфографии и пунктуации. Отличительной особенностью данной программы является ее практическая направленность. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и умение пользоваться ими, но и способность учитывать речевую ситуацию и как можно точнее передавать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи. На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

**Цели курса:** повышение грамотности учащихся, освоение культуры устной и письменной речи, углубление знаний учащихся по орфографии и пунктуации.

### **Задачи курса:**

- закрепить и углубить знания учащихся по орфографии и пунктуации;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- способствовать развитию речи и мышления обучающихся на межпредметной основе;

- воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи;
- развивать практический навык решения тестовых заданий

### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 10 класса и рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

## **2. Содержание учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация»**

### **Особенности письменного общения (2 ч)**

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: говорение (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) - слушание (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) - чтение (смысловая расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные.

Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания: от смыслами средствам его выражения / в устной форме/ в письменной речи

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т.д. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспекты, планы, рефераты и т.п.

Возникновение и развитие письма как средства общения.

### **Орфография (32 часа)**

#### **Орфография как система правил правописания**

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменной общении людей, её возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем («пиши морфему единообразно»); 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже – через дефис»); 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, с малой – нарицательные»); 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

**Правописание морфем.** Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания (морфологический).

**Правописание корней.** Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; *е* и *э* в заимствованных словах.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (*ы* и *и* в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) *-кас-//-кос-*, *-лаг-/-лож-*, *-бир-/-бер-*, *-стел-/-стил-* и др. (зависимость от глагольного суффикса *-а-*); 2) *-раст-/-ос-*, *-скак-/-скоч-* (зависимость от последующего согласного); 3) *-гар-/-гор-*, *-твар-/-твор-*, *-клан-//-клон-*, *-зар-//-зор-* (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями *оло//ла*, *оро//ра*, *ере//ре*, *ело//ле*.

Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (*доска – дощатый*, *очки – очечник*).

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на *з/с* – фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) – морфологический принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок *при-* и *пре-*.

**Правописание суффиксов.** Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имен существительных и их написание: *арь-*, *-тель-*, *-ник-*, *-изн-*, *-есть-* (*-ость-*) – *есть(е)* и др. Различение суффиксов *-чик-* и *-щик-* со значением лица. Суффиксы *-ек-* и *-ик-*, *-ец-* и *-иц-* в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: *-оват (-еват-)*, *-евит*, *-лив-*, *-чив-*, *-чат-*, *-ист-*, *-оньк-* (*еньк-*) и др. Различение на письме суффиксов *-ив-* и *-ев-*; *-к-* и *-ск-* в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глагола и их написание: *-и-*, *-е-*, *-а-*, *-ка-*, *-ва-*, *-ирова-*, *-ича-*, *-ану-* и др. различение на письме глагольных суффиксов – *ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Написание суффикса *-е-* или *-и-* в глаголах с приставкой *обез-/обес-* (*обезлестить – обезлестеть*); *-ться/-тся* в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (*посеять – посеявший – посеянный*).

Правописание *н* и *нн* в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

**Правописание окончаний.** Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний *-е* и *-и* в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: *о* и *е* после шипящих и *ц* в корне, суффиксе и окончании; правописание *ы* и *и* после *ц*; употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание согласных на стыке морфем (*матросский, петроградский*); написание сочетаний *чн, щн, нч, ниц, рч, рщ, чк, нч* внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление *ь* для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно – словообразовательных моделей слов.

Правописание *ь* после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.

Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов.

Прием морфемной записи слов (*рас-чес-ыва-ющ-ий*) и его практическое значение.

Слитные, дефисные и отдельные написания (10ч)

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и отдельного написания не с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и отдельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (*многообещающий – много обещающий*).

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. Работа со словарем «Слитно или отдельно».

### **Написание строчных и прописных букв**

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?»

### **Речевой этикет в письменном общении (2 ч)**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т.п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из

истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы

поздравления, приглашения, приветствия.

Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (*SMS*- сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

## **Пунктуация (32 ч)**

### **Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания (3 ч)**

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации - расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

### **Знаки препинания в конце предложения (1 ч)**

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложения. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

### **Знаки препинания внутри простого предложения (13 ч)**

Система правил данного раздела пунктуации.

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.

Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (*нет уж, что ж, как же, что же и Др.*).

### **Знаки препинания между частями сложного предложения (8 ч)**

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

Сочетание знаков препинания.

### **Знаки препинания при передаче чужой речи (3 ч)**

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

### **Знаки препинания в связном тексте (4 ч)**

Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным

настроем. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

### **3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Изучение учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Метапредметными результатами являются:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Использование знаково-символических средств представления информации.

3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

5. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация».

#### **Личностными результатами являются:**

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

2. Принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Предметными результатами являются:**

1. Умение различать виды пунктограмм и орфограмм;

2. Умение находить орфограммы и пунктограммы в тексте;

3. Умение применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

4. Умение анализировать свои ошибки в диктантах, в творческих работах (классифицировать, группировать их).

6. Употреблять слова разных частей речи в соответствии с разными типами и

стилями речи в качестве языковых средств;

7. Умение пользоваться словами разных частей речи для связи предложений и абзацев текста.

8. Соблюдение норм речевого этикета в устном и письменном общении.

## **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Рабочая программа воспитания реализуется через использование воспитательного потенциала учебного курса и осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

  - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.

  - Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

  - Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

  - Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

  - Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

  - Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

  - Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

  - Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

  - Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды

## Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Формы проведения занятий
Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Лекция
Речевая ситуация. Формы речевого общения. Формы письменных высказываний.	1		Урок-игра
Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Семинар
Некоторые сведения из истории русской орфографии. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Лекция
Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня.	1	<a href="https://rus.1sept.ru/">https://rus.1sept.ru/</a>	Семинар.
Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Урок-практикум
Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок).	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Урок-диалог.
Группы корней с чередованием гласных	1	<a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a>	Семинар-практикум
Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.	1		Урок-практикум.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум
Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания.	1		Семинар
Приставки на з/с- фонетический принцип написания.	1		Урок-игра.
Все остальные приставки( русские и иноязычные по происхождению)-морфологический принцип написания.	1		Урок-практикум.
Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.	1		Лекция
Проверочная работа. Типичные суффиксы имен существительных и их написание.	1		Проверочная работа
Типичные суффиксы прилагательных и их написание	1		Урок-практикум.
Типичные суффиксы глагола и их написание.	1	<a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a>	Урок-игра.
Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум.
Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Семинар-практикум
Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Лекция
Различение окончаний –е и –и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Практическая работа.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в состав которых входят орфограммы.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Семинар-практикум
Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.	1	<a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a>	Лекция
Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.	1		Урок-игра.
Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Урок-практикум.
Грамматико - орфографические отличия приставки и предлога.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-игра.
Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях.	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Урок-практикум.
Особенности написания производных предлогов.	1		Урок-викторина.
Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов от созвучных сочетаний слов.	1	<a href="https://rus.1sept.ru/">https://rus.1sept.ru/</a>	Урок-практикум.
Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Семинар-практикум.
Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.	1	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Урок-диалог.
Употребление дефиса при написании	1	<a href="https://rus.1sept.ru/">https://rus.1sept.ru/</a>	

знаменательных и служебных частей речи.			Урок-практикум
Работа со словарем «Слитно или раздельно?»	1		Урок-игра
Итоговый тест по теме «Орфография»	1		Контрольная работа.
Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевой этикет в частной и деловой переписке.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Лекция.
Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	Урок-практикум
Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основные назначение пунктуации- расчленять письменную речь для облегчения ее понимания.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	Лекция. Конспект
Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум
Разделы русской пунктуации	1	<a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a>	<i>Лекция</i>
Предложения и его основные признаки. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Семинар
Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении	1		Урок-практикум
Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум
Однородные члены, не соединенные союзом.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум

Однородные члены, соединенные неповторяющимися и повторяющимися союзами.			
Однородные и неоднородные определения.	1		Урок-практикум
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Практическая работа
Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Приложения.	1		Практическая работа.
Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом.	1		Урок-практикум
Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.	1		Урок-практикум
Уточняющие, поясняющие и присоединительные конструкции.	1		Практическая работа
Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.	1		Урок-практикум
Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1		Практическая работа.
Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	1		<a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a>
Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительных слов.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	Урок-практикум
Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Семинар-практикум
Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1		Лекция

Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	Комбинированный урок
Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.	1	<a href="https://rus.1sept.ru/">https://rus.1sept.ru/</a>	Семинар-практикум
Семантико- интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум
Грамматико- интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей.	1		Практическая работа.
Знаки препинания при сочетании союзов.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	Урок-практикум
Сочетание знаков препинания.	1		Семинар-практикум
Прямая и косвенная речь.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Комбинированный урок
Оформление на письме прямой речи и диалога.	1		Урок-практикум
Разные способы оформления на письме цитат.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Урок-практикум
Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью.	1		Анализ текста
Авторские знаки.	1	<a href="http://skiv.instrao.ru">http://skiv.instrao.ru</a>	<i>Семинар-практикум</i>
Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.	1		<i>Редактирование текста</i>
Итоговый тест по теме «Пунктуация»	1	<a href="https://rustutors.ru/egeteoriya/">https://rustutors.ru/egeteoriya/</a>	Зачетная работа
<b>Всего часов</b>	<b>68</b>		

## Поурочное планирование (68 ч)

Номер урока	Тема урока
1	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.
2	Речевая ситуация. Формы речевого общения. Формы письменных высказываний.
3	Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.
4	Некоторые сведения из истории русской орфографии. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации.
5	Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней.
6	Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.
7	Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок).
8	Группы корней с чередованием гласных
9	Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.
10	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.
11	Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания.
12	Приставки на з/с- фонетический принцип написания.
13	Все остальные приставки( русские и иноязычные по происхождению)-морфологический принцип написания.
14	Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.
15	Проверочная работа. Типичные суффиксы имен существительных и их написание.
16	Типичные суффиксы прилагательных и их написание
17	Типичные суффиксы глагола и их написание.
18	Образование причастий с помощью специальных суффиксов.
19	Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.
20	Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.
21	Различение окончаний –е и –и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов.
22	Орфографические правила, требующие различения морфем, в состав которых входят орфограммы.
23	Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.
24	Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и

	морфемы.
25	Грамматико- семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи.
26	Грамматико- орфографические отличия приставки и предлога.
27	Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях.
28	Особенности написания производных предлогов.
29	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов от созвучных сочетаний слов.
30	Образование и написание сложных слов ( имена сущ., прилагательные, наречия).
31	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.
32	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.
33	Работа со словарем «Слитно или раздельно?»
34	Итоговый тест по теме «Орфография»

35	Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевой этикет в частной и деловой переписке.
36	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях.
37	Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основные назначение пунктуации- расчленять письменную речь для облегчения ее понимания.
38	Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.
39	Разделы русской пунктуации
40	Предложения и его основные признаки. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения.
41	Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении
42	Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами.
43	Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися и повторяющимися союзами.
44	Однородные и неоднородные определения.
45	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
46	Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Приложения.
47	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом.
48	Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.
49	Уточняющие, поясняющие и присоединительные.
50	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.
51	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами

	предложения.
52	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.
53	Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительных слов.
54	Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений.
55	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.
56	Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки.
57	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.
58	Семантико- интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.
59	Грамматико- интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей.
60	Знаки препинания при сочетании союзов.
61	Сочетание знаков препинания.
62	Прямая и косвенная речь.
63	Оформление на письме прямой речи и диалога.
64	Разные способы оформления на письме цитат.
65	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью.
66	Авторские знаки.
67	Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.
68	Итоговый тест по теме «Пунктуация»

## **Формы и виды контроля.**

Для отслеживания уровня знаний и умений по курсу внеурочной деятельности «Русское правописание: орфография и пунктуация» используются следующие виды работ:

1. Проверочная работа. Типичные суффиксы имен существительных и их написание.

2. Итоговый тест по теме «Орфография»

3. Проверочная работа: расставить знаки препинания в предложениях с различными способами обособления. Объяснить расстановку знаков препинания в данных предложениях.

4. Итоговый тест по теме «Пунктуация»

### **Выставляется:**

«зачтено» - если грамотно и правильно выполнено 60% или более от заданного материала.

«не зачтено» - если менее 60 %

### **Учебно-методический комплекс педагога:**

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов. Базовый уровень: в двух частях. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – М. 1990.

Валгина Н.С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. – М., 1979.

Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.

Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.

Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. – М., 1983.

Ларионова Л.Г. Коммуникативно-деятельностный подход к изучению орфографических правил в средней школе. – Ростов-на-Дону, 2005.

Мучник Б.С. Культура письменной речи. – М., 1996.

Разумовская М.М. Методика обучения орфографии. – М., 1996.

### **Учебно- методический комплекс для учащихся:**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов. Базовый уровень: в двух частях. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

2. Базжина Т.В., Крючкова Т.Ю. Русская пунктуация: Пособие-справочник для старшеклассников, абитуриентов и студентов. – М., 2000.

3. Беднарская Л.Д. Грамотный человек. – Тула, 2003.

4. Ветвицкий В.Г., Иванова В.Ф., Моисеев А.И. Современное русское письмо: факультативный курс. – М., 1974.

5. Львова С.И. Словообразование – занимательно о серьезном: Практические занятия для учащихся 8-11 классов. – М., 2006.

6. Львова С.И. Русская орфография: Самоучитель. – М., 2005.

7. Львова С.И. Там, где кончается слово... (О слитных, дефисных и раздельных написаниях). – М., 1991.

8. Моисеев А.И. Буквы и звуки. Звуки и цифры. – М., 1984.  
9. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1984.  
10. Панов М.В. И все-таки она хорошая ! Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. – М., 1964.  
11. Постникова И.И. и др. Это непростое простое предложение. – М., 1985.

### **Интернет-ресурсы**

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>  
Служба русского языка, словари, справочная литература <http://www.slovari.ru>  
Библиотека <http://lib.ru>  
Википедия <https://ru.wikipedia.org>  
Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru> ; <http://school-collection.edu.ru>  
Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>  
<http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека)  
коллекция «Диктанты - русский язык» Российского  
общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>  
Электронная версия газеты «Русский язык» <https://rus.1sept.ru/>  
справочно-информационный портал «Русский язык»  
<http://www.gramota.ru>  
ФГУ «Федеральный центр тестирования» <http://www.rustest.ru/>  
<https://rustutors.ru/egeteoriya/>